



PROEX | UFS
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018

 **SÃO
CRISTÓVÃO**
PREFEITURA
Cidade Mãe de Sergipe

PROJETOS APRESENTADOS PELA UFS PARA O 35º FASC 2018





PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



IDENTIDADE E OPORTUNIDADES: UM RETRATO DOS EMPREENDEDORES DO FESTIVAL DO ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO

COORDENADOR: André Luiz de Andrade Ferreira - NE.

DO QUE SE TRATA: Documentação visual dos três dias do Festival de Artes de São Cristóvão.

PÚBLICO ALVO: Empreendedores participantes do 35º FASC.

OBJETIVOS:

- Dar maior visibilidade ao empreendedorismo local.
- Desmistificar o empreendedorismo, mostrando que o mesmo está em todos os lugares, das mais variadas formas e níveis.
- Representar a história, cultura e essência da cidade pelos registros fotográficos no viés empreendedor.
- Documentar visualmente a comunidade e os empreendedores da cidade de São Cristóvão.
- Ampliar a visibilidade do Empreendedorismo, através do retrato de ações empreendedoras que ajudam a melhorar a economia do estado de Sergipe.

CONTATO: andreluizufs@gmail.com



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



CRIATIVIDADE EM FOCO

COORDENADOR: Mônica Cristina Rovaris Machado - DAD.

DO QUE SE TRATA: Uso de atividades criativas no campo da educação, combinadas e adaptadas para o contexto do Festival de Artes de São Cristóvão.

PÚBLICO ALVO:

- Comerciantes.
- Público participante do FASC.

OBJETIVOS:

- Oportunizar o uso da criatividade e a imaginação de forma consciente.
- Sair do óbvio.

CONTATO: monicarovarisdoutorado@gmail.com



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



MEMÓRIA E DOCUMENTAÇÃO: O MUHSE NA IMPLANTAÇÃO DE UM ESPAÇO PARA A MEMÓRIA SERGIPANA

COORDENADOR: Murilo José Santos de Miranda Junior - PROEX.

DO QUE SE TRATA: Análise detalhada sobre a relevância de documentar o acervo do museu, sob o prisma do Projeto de Documentação e Memória do acervo do Museu do Homem Sergipano.

PÚBLICO ALVO:

- Participantes do FASC 2018.
- Público regular do Museu Histórico de Sergipe.

OBJETIVOS:

- Atender a demanda informacional de seu público e de suas atividades.
- Divulgar e fortalecer uma missão do Museu Histórico de Sergipe - MUHSE ao público e à população da cidade de São Cristóvão.
- Contribuir para o fortalecimento e maior divulgação do papel do MUHSE na história da sociedade sergipana.
- Estabelecimento de novas relações com o público.
- Aproximar o MUHSE do Museu Histórico de Sergipe

CONTATO: (79) 9 9118-5550



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



MODELAGEM DE NEGÓCIOS PARA OS ARTES SÃO MUNICÍPIO DE SÃO CRISTÓVÃO - 2ª Edição

COORDENADOR: Augusto Cesar Vieira dos Santos – DSE.

DO QUE SE TRATA: Capacitação dos artesãos e comerciantes de artesanato, de alimentos e bebidas, todos do Município de São Cristóvão, a partir de tecnologias mais participativas e colaborativas.

PÚBLICO ALVO:

- Artesãos.
- Comerciantes de gêneros alimentícios artesanais.
- Profissionais da cadeia de turismo.

OBJETIVOS:

- Melhor apresentação dos produtos para o consumidor local e nacional.

CONTATO: acvsantos@globo.com



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



PROJETO RECRIARTE

COORDENADOR: Maria Angélica Pereira do Nascimento - PROEX.

DO QUE SE TRATA: Realização de oficinas de criação de artesanato utilizando elementos recicláveis.

PÚBLICO ALVO:

- Comunidade de São Cristóvão.

OBJETIVOS:

- Desenvolver e/ou aprimorar o gosto pela arte alternativa com a confecção de objetos decorativos.
- Promover a inclusão social através da capacitação e formação de grupos de trabalho.

CONTATO: (79) 9 9928-6660



PROEX | **ufsc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



BANNERS VIRTUAIS E ARTESANATO SOBRE UMA LITERATURA EM SERGIPE

COORDENADOR: Maria Roseneide Santana dos Santos - DLEV.

DO QUE SE TRATA:

- Confeção e exposição de 35 banners virtuais a partir da pesquisa biobibliográfica sobre escritores e escritoras de/em Sergipe.
- Apoiar as artesãs e artesãos da cidade de São Cristóvão, que poderão confeccionar "boneca(o)s literária(o)s" para exposição e venda no 35º FASC e após o evento.

PÚBLICO ALVO:

- Professores.
- Estudantes.
- Sociedade em geral.

OBJETIVOS:

- Promover o conhecimento sobre a produção literária no Estado de Sergipe.
- Estimular a produção artesanal do município através da confecção de boneco(a)s literário(a)s.

CONTATO: mariarrose.enem@yahoo.com.br



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



PROJETO PSSSSIU! Ambiente e saúde integrados no FASC

COORDENADOR: TEREZA RAQUEL RIBEIRO DE SENA - DFO.

DO QUE SE TRATA:

- Desenvolvimento de ações educativas relacionadas à saúde da população, associadas à sustentabilidade ambiental.

PÚBLICO ALVO:

- Trabalhadores e a população em geral que participarão do 35º FASC.

OBJETIVOS:

- Conscientizar a população sobre a valorização do patrimônio cultural sem prejuízo à saúde e à comunicação.
- Coibir o descarte inadequado do lixo e o uso indiscriminado da intensidade sonora, que podem gerar impactos negativos à saúde da população.

CONTATO: tr@trsenacom.br



PROEX | UFS
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



CIRCUITO DE SOLUÇÕES SOCIAIS

COORDENADOR: DANIEL MOUREIRA FONTES LIMA - DEC.

PARCERIA: TIME ENACTUS

DO QUE SE TRATA:

- Projeto que tem como finalidade identificar demandas sociais e potencializar a formação de agentes de transformação social ao promover o desenvolvimento de soluções para problemas socioambientais que provocam impacto social.

PÚBLICO ALVO:

- Moradores e comunidades da cidade de São Cristóvão.

OBJETIVOS:

- Fortalecer parcerias entre a UFS e a prefeitura municipal de São Cristóvão.
- Contribuir para a realização do Festival de Artes de São Cristóvão (FASC).
- Promover um melhor relacionamento, e participação da comunidade acadêmica no FASC.
- Desenvolver soluções para a comunidade local.

CONTATO: tr@trsenacom.br



PROEX | **ufs**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



DESENHANDO SÃO CRISTÓVÃO

COORDENADOR: ALAIDE HERMINIA DE AGUIAR OLIVEIRA - Proex.

DO QUE SE TRATA:

- Promover condições de Desenvolver a prática de desenho artístico a mão livre em 20 cidadãos de São Cristóvão.

PÚBLICO ALVO:

- Moradores da cidade de São Cristóvão.

OBJETIVOS:

- Desenvolver a valorização do patrimônio histórico e arquitetônico da cidade, por meio da arte de desenhar, se reconhecendo como parte importante da Cidade.
- Estimular o pertencimento da população com a cultura patrimonial de São Cristóvão.

CONTATO: alaideherminia.ufs@gmail.com



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



INFORMAÇÃO PARA A COMUNIDADE SOBRE OS CURSOS DE GRADUAÇÃO DA UFS

COORDENADOR: Sérgio Luiz Elias de Araújo - DCI.

DO QUE SE TRATA:

- Ações de informação por meio de vídeos, para orientação profissional.
- Prestar esclarecimentos sobre os cursos que são oferecidos pela UFS, suas peculiaridades, singularidades, mercado de trabalho, perfil do profissional, possíveis problemas enfrentados, dentre outras informações.

PÚBLICO ALVO:

- Orientação profissional para os que trabalharão no 35º Fasc.
- Informações sobre os cursos da UFS para a comunidade em geral.

OBJETIVOS:

- Para melhorar o atendimento durante o 35º Fasc, promovendo uma mudança de postura e desenvolvendo a proatividade.
- Para que o candidato tenha mais clareza daquilo que deseja, reduzindo as chances de evasão por falta de informação preliminar adequada.

CONTATO: sergioaraujo@sergioaraujo.com.br



PROEX | ufes
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



DESENHO DO PATRIMÔNIO - 1º URBAN SKETCHERS SÃO CRISTÓVÃO

COORDENADOR: Adriana Dantas Nogueira - DAVD.

DO QUE SE TRATA:

- Promover um maior reconhecimento do patrimônio edificado da cidade de São Cristóvão, patrimônio da humanidade, através da arte e da cultura como metodologias de aprendizagem.

PÚBLICO ALVO:

- Moradores da cidade de São Cristóvão.

OBJETIVOS:

- Criar um grande encontro para a comunidade são cristovense, de qualquer faixa etária, para retratar o seu local de vivência, ou seja, a área da cidade que é experienciada no dia-a-dia.

CONTATO: adnogueira@gmail.com



PROEX | **ufes**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



SÃO CRISTÓVÃO ACOLHEDOR

COORDENADOR: Denio Santos Azevedo - DTUR.

DO QUE SE TRATA:

- Despertar o interesse da população da cidade de São Cristóvão em assuntos relacionados ao turismo no período pré, durante e pós Festival de Artes.

PÚBLICO ALVO:

- Moradores da cidade de São Cristóvão.

OBJETIVOS:

- Promover uma cultura acolhedora, através de seminários que exploram o potencial turístico da cidade.
- Fomentar o desenvolvimento de empreendimentos no formato "cama café".

CONTATO: denio_azevedo@yahoo.com.br



PROEX | **ufs**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



PRODUÇÃO ESCRITA EM LÍNGUA INGLESA PARA TURISMO

COORDENADOR: Rodrigo Belfort Gomes - Codap.

DO QUE SE TRATA:

- Capacitação em estruturas básicas da língua inglesa.

PÚBLICO ALVO:

- Profissionais da área de Turismo.
- Comerciantes.
- Artesãos.

OBJETIVOS:

- Elaboração de roteiros, materiais de divulgação, tabela de preços e rótulos em língua inglesa.

CONTATO: rodrigobelfort.ufs@gmail.com



PROEX | **ufc**
NÚCLEO DE
EMPREENDEDORISMO

FESTIVAL DE ARTE DE SÃO CRISTÓVÃO – 35º FASC 2018



A INCLUSÃO É O JOGO: O ESPORTE ADAPTADO COMO ELEMENTO DE CIDADANIA

COORDENADOR: Prof. Ailton Fernando Santana de Oliveira – DEF.

DO QUE SE TRATA:

- Uso da prática esportiva como ferramenta de reabilitação de pessoas com deficiência, na busca de maior autonomia nas atividades diárias e vida social.

PÚBLICO ALVO:

- Pessoas com deficiências.
- Professores e alunos da Rede Municipal de Ensino.

OBJETIVOS:

- Possibilitar uma reinserção social de pessoas com deficiência.
- Desenvolvimento de potencialidades concedidas no campo biopsicossocial nas áreas:
 - Saúde (Reabilitação motora e Mobilidade)
 - Sociabilidade (Autoestima, Autoconfiança e Maior interação)
 - Educativa (Formação cidadã)

CONTATO: ailtonufs@gmail.com