



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE - UFS
CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS - CECH
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - DED
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR A DISTÂNCIA - CESAD

FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

CURSO 1: EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA: DESAFIOS PARA O ENSINO *ONLINE* E *OFFLINE*.

Professores coordenadores:

Profa. Dra. Eliana Sampaio Romão e Prof. Dr. José Mario Aleluia Oliveira.

Ementa do curso:

Princípios e fundamentos da Educação a Distância – EaD na contemporaneidade. Políticas públicas para a EaD. Possibilidades e limites na prática da EaD. Meios, mitos, obsessões e desafios na EaD.

Objetivo do curso:

Discussão e apropriação, a partir dos princípios e dos fundamentos da Educação a Distância na contemporaneidade, dos meios e dos métodos pedagógicos e legais propícios para o ensino *online e offline* de qualidade, sem, todavia, ficar a margem dos mitos, obsessões e desafios que giram no entorno da modalidade de educação em pauta, sobretudo em tempos de pandemia.

Justificativa:

A educação a distância (EaD), como modalidade de ensino, desde a LDBEN 9394/96, vem ocupando um papel estratégico nas políticas públicas educacionais, particularmente, em relação à formação básica e continuada de professores. Também, tanto em instituições públicas quanto privadas, a oferta de vagas em nível de graduação e pós-graduação para os mais diversos cursos vem crescendo a cada ano. Ainda, para muitos autores e agentes públicos e privados a EaD se aponta como grande solução para os problemas educacionais contemporâneos e para a promoção de mais acesso ao ensino superior em regiões historicamente desprovidas desse nível de ensino. A expansão vertiginosa da EaD, no entanto, tem, igualmente, gerado críticas, muitas das quais procedentes, frente ao aumento da desigualdade e da qualidade que toda modalidade de educação requer. Nesse sentido, se faz necessário analisar e compreender criticamente os fundamentos, os conceitos, bem como, sua expansão como política pública para a formação básica e continuada de professores. É fundamental, portanto, que os professores compreendam e percebam as possibilidades e limites da prática pedagógica em EaD, sobretudo em tempos de epidemia que apresenta de modo apressado a EaD como saída para todos os níveis de ensino e suas respectivas etapas: a educação infantil, ensino fundamental, ensino médio e ensino superior.

Metodologia

O Curso será realizado por meio do uso de Tecnologias Digitais diversificadas, com o desenvolvimento de atividades individuais e de grupos em sua totalidade à distância, utilizando variados recursos, tais como: Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA; Vídeo-aulas; Textos digitais, Filmes, Sala de bate papo, aulas online, entre outros recursos disponíveis em ambientes digitais.

Processo de Avaliação

O processo de avaliação ocorrerá por meio das interações, participações e produções de atividades disponibilizadas e postadas no Ambiente Virtual de Aprendizagem - AVA do curso.

Conteúdo Programático

1º. Dia – Princípios e fundamentos pedagógicos e legais da EAD: um breve histórico da Educação a Distância (EaD) no Brasil e no mundo;

2º. Dia – Mitos, obsessões e desafios em EaD no Brasil: os diversos atores e interessados no desenvolvimento de cursos em EaD;

3º. Dia – Meios e métodos pedagógicos e legais: teorias, conhecimentos, fundamentos e ferramentas para a criação e desenvolvimento de cursos em EaD;

4º. Dia – Possibilidades e limites na prática da EaD: mídias, Ambientes Virtuais de Aprendizagem, materiais didáticos impressos e digitais para Educação a Distância.

5º. Dia – Meios e Métodos: da praxis e finalização.

Endereço onde acontecerão as aulas: <https://cesadufs.com.br/eventos/>

Período de inscrições: 7 a 14 de maio de 2020

Período de realização do curso: 18 a 22 de maio de 2020 com carga horária de 20 horas.

Vagas: 300



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE - UFS
CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS - CECH
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - DED
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR A DISTÂNCIA - CESAD

FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

CURSO 2: INTRODUÇÃO À AVALIAÇÃO DA APRENDIZAGEM NO ENSINO SUPERIOR

Professor ministrante: Prof. Dr. Itamar Freitas de Oliveira

Carga horária: 20h (distribuídas em cinco aulas)

Objetivo: Potencializar as habilidades de compreensão, planejamento e criação de instrumentos de avaliação da aprendizagem no ensino superior.

Conteúdo programático: Definições de avaliação, aprendizagem e itens de prova. Planejamento da avaliação. Elaboração de instrumentos de avaliação da aprendizagem. Usos dos resultados da avaliação da aprendizagem.

Metodologia: Em todas as aulas, os colegas serão convidados a lembrar e/ou conhecer definições básicas da avaliação da aprendizagem, planejar a mensuração de aprendizagens em suas áreas de atuação e executar os seus planos a partir de tutoriais previamente fornecidos pelo ministrante. Além de guiar a execução, o ministrante corrige as atividades remotamente e fornece feedback por meio de interações coletivas online.

Estratégias de avaliação: O curso privilegia as avaliações do tipo diagnóstico e formativo (retorno ao aluno das suas habilidades metacognitivas e das dificuldades constatadas durante o curso). A avaliação somativa tem caráter meramente instrucional (não há reprovações neste curso).

Endereço onde acontecerão as aulas: <https://cesadufs.com.br/eventos/>

Período de inscrições: 11 a 20 de maio de 2020

Período de realização do curso: 25 a 29 de maio de 2020

Vagas: 500



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE - UFS
CENTRO DE EDUCAÇÃO E CIÊNCIAS HUMANAS - CECH
DEPARTAMENTO DE EDUCAÇÃO - DED
CENTRO DE EDUCAÇÃO SUPERIOR A DISTÂNCIA - CESAD

FORMAÇÃO DE PROFESSORES PARA A EDUCAÇÃO A DISTÂNCIA

CURSO 3: MATERIAL DIDÁTICO PARA O ENSINO A DISTÂNCIA

Professores Coordenadores: Prof. Hermerson Alves de Menezes e Prof. Péricles Andrade

Carga horária: 20h

Objetivos: Apresentar um roteiro de planejamento e produção de materiais didáticos para o uso no ensino a distância

Conteúdo programático:

- A teoria por trás do material didático;
- Planejar o material didático;
- Produzir o material didático;
- Um pouco sobre direito autoral.

Metodologia: O curso acontecerá na modalidade à distância, através da Plataforma Moodle. Os alunos terão acesso textos, videoaulas, vídeos tutoriais sobre ferramentas de produção digital, podcasts e interação através de fórum para dúvidas, sugestões e opiniões.

Data de realização do curso: 02/06/2020 a 06/06/2020

Período de inscrição dos participantes: 11/05 a 25/05/2020

Vagas na turma: 300 vagas

Endereço web onde acontecerão as aulas: <https://cesadufs.com.br/eventos>