

EDITORA DA UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE
EDITAL Nº 01/2022 PARA PUBLICAÇÃO DE LIVROS DIGITAIS
LISTA DAS OBRAS APROVADAS

RESULTADO FINAL

COTA: COMUNIDADE ACADÊMICA INTERNA			
	TÍTULO	AUTOR/ORGANIZADOR	NOTA / SITUAÇÃO
1	Teologia em Perspectiva Afrodiáspórica e Antirracista: Uma análise do potencial correlativo entre a Teoria Decolonial e a Teologia Negra da Libertação	Charlison Silva de Andrade	99,6 Recomendada
2	20 Anos do GPES: Grupo de Pesquisa em Engenharia de Software da UFS	Rogério Patrício Chagas do Nascimento e Michel dos Santos Soares	98,9 Recomendada
3	Diários de Criação - Sopros de Devaneios Literários	Fernando de Mendonça	98,5 Recomendada
4	Um convite ao Cálculo	Adriano Veiga de Oliveira e Paulo de Souza Rabelo	98,25 Recomendada
5	Corrida de Rua: Filosofia, Treinamento, Desempenho e Nutrição	Thayse Natacha Queiroz Ferreira Gomes Mabliny Thuany Gonzaga Santos	98,0 Recomendada
6	Design do Livro Digital: Ensaios de Interatividade	Germana Gonçalves de Araujo, André Nunes de Azevedo e Jeane de Santana	98,0 Recomendada
7	Mobilidade Humana no Mundo Contemporâneo: Trabalho, Direitos e Identidades	Marcelo Alário Ennes e Sílvia Regina Paverchi	98,0 Recomendada
8	Educação Primária: Instituições e Práticas Educativas em Sergipe no Início do Século XX	João Paulo Gama Oliveira; Roselusia Tereza de Moraes; Rosemeire Marcedo Costa	97,5 Recomendada
9	Percursos: Reflexões em torno do Candomblé, Cristianismo e Criptojudáismo.	Cícero Cunha Bezerra	97,3 Recomendada
10	Make America dry: a atuação do Prohibition Bureau (1920-1933)	Tiago Gomes da Silva	97,0 Recomendada
11	Ensino de Argumentação na Educação Básica: Fundamentos Teórico-práticos	Isabel Cristina Michelin de Azevedo Maristela Félix dos Santos Soade Pereira Jorge Calhau Vanessa Carvalho Leal Eduardo Lopes Piris	96,5 Recomendada

12	Integração Ensino - Serviço – Comunidade na Formação em Saúde: O difícil, mas necessário entrelaçar de saberes, práticas e sujeitos	Márcia Schott; Renata Jardim; Luiz Eduardo Oliveira Matos	96,5 Recomendada
13	Experiências de trabalho e ensino no modelo remoto durante a pandemia da Covid-19 no CODAP/UFS	Anézia Maria Fonsêca Barbosa, Helma de Melo Cardoso, Rodrigo Belfort Gomes, Silvânia da Silva Costa.	96,0 Recomendada
14	Cultura Material e Iconografia: Uma Leitura Zoológico em Igrejas Coloniais de Sergipe Del Rey no Século XVIII	Verônica Maria Meneses Nunes e Albérico Nogueira de Queiroz	96,0 Recomendada
15	Abordagens de Análise Aplicadas à Sinfonia nº 2, op.73, em Ré maior, de Johannes Brahms	Guilherme Daniel Breternitz Mannis	94,5 Recomendada
16	Guia para o Paciente com Diabetes	Natathalie Oliveira de Santana, Beatriz Santana Ribeiro, João Victor Farias da Silva, Mirella Augusta Bispo Siqueira de Jesus, Thiago Oliveira Santos, Vanessa Alves Nascimento, Vinicius da Silva Martins.	93,6 Recomendada
17	Tobias Barreto, Sílvia Romero e a Escola do Recife: Recepção e usos da Sociologia no Brasil	Ivan Fontes Barbosa	93,3 Recomendada
18	Traços e Texturas – 30 Ilustrações Comentadas de Aracaju	Agripino da Silva Costa Neto	92,15 Recomendada
19	Literatura Infanto-Juvenil e Formação de Leitores e Espectadores	Davi Carvalho Porto	92,0 Recomendada com Restrições
20	Arqueologia do Imaterial: Diáspora Africana na borda do mar	Luciana de Castro Nunes Novaes	90,5 Recomendada
21	O Ensino de Inglês no Brasil Oitocentista: Contextualização Histórica Educacional	Elaine Maria Santos	89,5 Recomendada
22	Audiologia infantil: da triagem às tecnologias auditivas	Barbara Cristina da Silva Rosa e Carla Patrícia Hernandez Alves Ribeiro César	88,0 Recomendada com Restrições
23	Produtos Culturais e Representações Midiáticas: Coleção Comunicação e Sociedade: 10 anos de pesquisa no PPGCOM UFS: Livro 1 – Produtos Culturais e Representações Midiáticas Livro 2 – Comunicação, Tecnologias e Sociabilidades Livro 3 – Estudos de Jornalismo 1) Livro 4 – Economia, Políticas e Espacialidades	1) Renata Barreto Malta e Raquel M. Carriço Ferreira 2) Tatiana Guenaga Anéas e Vitor José Braga Mota Gomes 3) Carlos Franciscato e Vitor Curvelo Fontes Belém 4) Sônia Aguiar Lopes e Valéria Maria Sampaio Vilas Boas Araújo	1) 84,5 – Recomendada com Restrições 2) 84,0 - Recomendada com Restrições 3) 83,0 - Recomendada com Restrições 4) 87,5 - Recomendada

	da Comunicação		
24	Trabalho Escravo Contemporâneo: Desafios, Invisibilidade e Ações de Enfrentamento em Sergipe	Shirley Silveira Andrade, José Lucas Santos Carvalho. Cristiana Barbosa Santana, Nataly Mendonça dos Santos	90,0 Não Recomendada
25	Tecnologias e Práticas Educativas no Ensino Remoto Emergencial	Carlos Alberto de Vasconcelos e Carloney Alves de Oliveira	80,0 Não Recomendada
26	Dinâmicas Profissionais e Espaços de Poder	Fernanda Rios Petrarca Alex Menezes de Carvalho	73,0 Não Recomendada

COTA: COMUNIDADE EXTERNA

1	Eu vou até o fim, Professor!	Jucimar Cerqueira dos Santos	90,8 Recomendado com Restrições
2	Temas de História, Cultura e Poder	Milton Araújo Moura e Edilece Souza Couto	90,5 Recomendado
3	As Cores da Minha Pele	Aline de Fátima Soares e Silva	89,0 Recomendado com Restrições
4	Mediações Algorítmicas em Imagens Digitais: A Curadoria de Agenciamentos do Google Fotos	Amanda Valeria Silva	89,0 Recomendado com Restrições
5	Mulher em Papel: As Representações Femininas no Correio de Aracaju no Início do Século XX (1906-1910)	Alice Batista Guimarães.	82,0 Recomendado com Restrições
6	A Formação do Homem Republicano em <i>Cousas Brasileiras</i> (1890-1896)	Elizabeth de Souza Oliveira	81,5 Recomendado
7	O Exercício da Autonomia Profissional do Enfermeiro no Ambiente Hospitalar	Rafaela Lira Mendes Costa	64,5 Não Recomendado

Conselho Editorial da Universidade Federal de Sergipe

02.12.22