SEMINÁRIO NACIONAL
DIREITOS HUMANOS
E JUVENTUDE

SEMINÁRIO NACIONAL DIREITOS HUMANOS E JUVENTUDE

O Instituto Braços inaugurou em Sergipe uma tradição no meio acadêmico e nos movimentos sociais: promover espaços de reflexão e debate acerca dos direitos humanos e os desafios para sua realização.

Nos últimos anos, diversas iniciativas ocorreram aglutinando pessoas, instituições, sociedade civil e poder público, pautando questões como a Afirmação do Programa Nacional de Direitos Humanos 3 – PNDH 3, os mecanismos internacionais de defesa dos direitos humanos e a intervenção junto à Organização dos Estados Americanos – OEA. Em 2012 foi a nossa vez, quando realizamos o Seminário Nacional Democracia, Direitos Humanos e Desenvolvimento. Esses momentos se constituíram como espaços de reflexão e análise. Mas não apenas isso! Foram, também, instrumentos de esperança e crença numa sociedade mais fraterna e igualitária.

As temáticas de cada seminário são definidas a partir de uma leitura da realidade mais ampla e guarda correspondência com cada momento.

No início deste ano, quando definimos o tema do Seminário Nacional Direitos Humanos e Juventude, não tínhamos indicação de que a juventude brasileira recriaria as formas de mobilização e tomaria as ruas das grandes e pequenas cidades do Brasil, apresentando o seu protesto e exigindo mudanças nas posturas dos políticos e das instituições republicanas, trazendo às ruas toda sua indignação e insatisfação com a oferta mitigada e insuficiente dos serviços públicos, dentre outras.

O Seminário Nacional Direitos Humanos e Juventude se realiza num contexto em que a sociedade brasileira assusta-se de si mesma. Assusta-se por se reconhecer violenta, por buscar responder às suas mazelas através do consumismo extremado, no valor do individualismo e da meritocracia. Fica sobressaltada ao reconhecer que, no campo da política, da economia e das relações internacionais as mais sérias decisões do país não são formuladas no Parlamento. Elas são forjadas nas redações dos conglomerados midiáticos e da comunicação.

Este seminário acontece também no contexto de uma sociedade que não se indigna diante dos efeitos do racismo e da intolerância com as tradições religiosas de matrizes africanas, e que faz ouvido de mercador aos gritos da violência perpetrada contra a juventude negra, cujos dados oficiais configuram uma limpeza étnica que ocorre na calada da noite.

É neste contexto de contradições que a juventude brasileira tem demonstrado que a efetividade dos direitos humanos se dá na luta por direitos, e que o primeiro dos direitos evocado por ela é o direito de participação.

CHAMADA DE TRABALHOS

O **INSTITUTO BRAÇOS** vem a público informar que está aberta a Chamada para Apresentação de Propostas de Trabalhos (Comunicação Oral e Minicursos) para os GT's do **SEMINÁRIO NACIONAL DEMOCRACIA, DIREITOS HUMANOS E JUVENTUDE**. As propostas serão recebidas online única e exclusivamente pelo e-mail seminarionacional@institutobracos.org.br, até o dia 07 de setembro de 2013, e deverão obedecer as regras apresentadas abaixo. Os trabalhos serão submetidos a avaliação pela Comissão Científica, e a lista com os trabalhos aprovados será divulgada no dia 12 de setembro de 2013 exclusivamente no site www.institutobracos.org.br.

1. INSCRIÇÕES: PRAZOS E NORMAS

CRONOGRAMA DE INSCRIÇÕES		
DATA	**AÇÃO**	**INSTRUMENTOS**
07 de agosto a 07 de setembro/2013	Inscrições de trabalhos para as sessões científicas	Ficha de inscrição e artigo científico
12 de setembro/2013	Divulgação da relação dos trabalhos selecionados	Relação publicada no site da instituição
07 a 31 de agosto/2013	Inscrições para ministrantes de minicursos	Proposta do minicurso com nome dos proponentes e síntese dos currículos
02 a 15 de setembro/2013	Inscrições do público para participar dos minicursos	Ficha de inscrição indicando o minicurso para o qual se inscreve
06 de setembro/2013	Divulgação dos locais onde ocorrerão os minicursos	Relação com nomes e endereços dos locais no site da instituição
07 de agosto a 10 de setembro/2013	Inscrições gerais de ouvintes	Ficha de inscrição

2. PROCEDIMENTOS PARA INSCRIÇÕES

a) TRABALHOS PARA COMUNICAÇÃO ORAL

- ENVIAR: Enviar o texto completo para o e-mail seminarionacional@institutobracos.org.br, seguindo as orientações abaixo:
Escrever como assunto da mensagem "Artigo para o Eixo ..." contendo como anexos os arquivos de FOLHA DE ROSTO e de TRABALHO COMPLETO.

- EIXOS TEMÁTICOS PARA COMUNICAÇÕES ORAIS

1. Juventude, Comunicação de Direitos Humanos
2. Juventude, Educação e Trabalho
3. Juventude Negra, Extermínio e Repressão
4. Juventude, Sociedade e Participação
5. Juventude, Ideologia e Consumo
6. Juventude, Sexualidade e Identidades
7. Juventude, Produção Cultural e Mercado
8. Juventude, Culturas Urbanas e Redes Sociais

- NORMAS DE SUBMISSÃO

As normas de submissão são requisitos básicos para aceitação de trabalhos a serem apresentados e publicados nos Anais do **SEMINÁRIO NACIONAL DIREITOS HUMANOS E JUVENTUDE**. Por isso, os autores devem observar requisitos de estrutura, formatação, citações e referências.
Todos os direitos autorais são reservados para os Anais, nenhuma parte das publicações pode ser reproduzida, estocada por qualquer sistema ou transmitida por quaisquer meios ou formas existentes ou que venham a ser criados sem prévia permissão por escrito da Comissão Editorial, ou sem constar o crédito de referência, de acordo com as leis de direitos autorais vigentes no Brasil.

- CATEGORIAS DE TRABALHOS:

- **Artigo original:** trabalho de pesquisa com resultados inéditos e que agreguem valor à publicação. Limitado com no mínimo oito páginas e no máximo 15 páginas. Sua estrutura deve conter: INTRODUÇÃO, seguida das demais seções que constituem o DESENVOLVIMENTO do trabalho (revisão de literatura, método, resultados e discussões), e da CONCLUSÃO, cada uma delas antecedida por um indicativo (algarismo) ajustado à margem esquerda.
- **Estudo teórico:** análise de estudos teóricos, levando ao questionamento de modelos existentes e à elaboração de hipóteses para futuras pesquisas. Limitado a 15 páginas. Cerca de no máximo 36.000 caracteres (com espaço). Sua estrutura deve conter: INTRODUÇÃO, seguida das demais seções que constituem o DESENVOLVIMENTO do trabalho, e da CONCLUSÃO, cada uma delas antecedida por um indicativo (algarismo) ajustado à margem esquerda.

- FORMA E PREPARAÇÃO DOS TRABALHOS

Os textos devem ser enviados em Língua Portuguesa e necessitam estar escritos conforme o Novo Acordo Ortográfico, que passou a vigorar em janeiro de 2009. Tamanho A4, com espaço entrelinhas de 1,5cm, fonte ***arial***, tamanho 12, e as margens: superior e esquerda 3cm, margens inferior e direita 2cm.

Folha de Rosto: deve conter o ***título do artigo*** (máximo de 16 palavras) em português, inglês e espanhol (ou francês), sem abreviaturas e siglas; o título do ***eixo*** ao qual submete o trabalho; ***nome(s) do(s) autor(es)***, indicando no rodapé da página a função que exerce(m); ***a instituição*** a qual pertence(m); ***títulos e formação profissional***; ***endereço*** (cidade, estado e país) para troca de correspondência, incluindo ***e-mail*** e ***telefone***. Se o artigo for baseado em tese ou dissertação, indicar o título, o nome da instituição e o ano de defesa. A folha de rosto deve ser enviada em um arquivo específico.

Trabalho Completo: deve conter, nessa ordem, o ***título do artigo*** (máximo de 16 palavras) em português, inglês e espanhol (ou francês), sem abreviaturas e siglas; o título do ***eixo*** ao qual submete o trabalho; o resumo em português (resumo) e as palavras-chave; o resumo em inglês (*abstract*) e as palavras-chave (*keywords)*; e em espanhol (*resumen*) e *palabras claves,* ou francês (*resumé*) e *mots-clés*, com até 250 palavras. Em seguida, Introdução, Desenvolvimento, Conclusão, Referências e Notas.

- **Citações** NBR 10520:2002 - Sistema autor-data – Neste sistema, a indicação da fonte é feita: a) pelo sobrenome de cada autor ou pelo nome de cada entidade responsável até o primeiro sinal de pontuação, seguido (s) da data de publicação do documento e da(s) página(s) da citação, no caso de citação direta, separados por vírgula e entre parênteses;
- **Notas** – Não serão admitidas notas no final de página, a não ser aquelas da página de identificação. As informações correlatas deverão ser indicadas por ordem numérica no final do texto;
- **Depoimentos** – Frases ou parágrafos ditos pelos sujeitos da pesquisa deverão seguir a mesma regra de citações, quanto a aspas e recuo (4 cm além das margens), utilizando o sistema autor data;
- **Ilustrações** – As tabelas, quadros e figuras devem ter um título breve, serem numeradas consecutivamente com algarismos arábicos na ordem em que forem inseridas no texto, sendo limitadas a cinco no conjunto. Exceto tabelas e quadros, todas as ilustrações devem ser designadas como **figuras**. As tabelas devem incluir apenas os dados imprescindíveis, evitando-se tabelas muito longas, não utilizar traços internos horizontais ou verticais, estas devem seguir os procedimentos do IBGE. As notas explicativas devem ser colocadas no rodapé das tabelas e não no cabeçalho ou título. Quando a tabela ou figura forem extraídas de outro trabalho, a fonte original deve ser mencionada;
- **Tabelas** – Em resolução superior a 300 dpi, colorida, em formato digital;
- **Figuras** (fotos, desenhos, gráficos, etc.) – Serão publicadas sem identificação dos sujeitos, a menos que acompanhadas de permissão por escrito de divulgação para fins científicos. As figuras não devem repetir dados já descritos em tabelas;
- **Referências:** As referências dos documentos impressos e eletrônicos devem ser normalizadas de acordo com as Normas da ABNT 6023/2002 e para área de saúde. Recomenda-se que o número de referências não ultrapasse a 20. Sugere-se incluir aquelas estritamente pertinentes à problemática abordada e evitar a inclusão de número excessivo de referências numa mesma citação. A exatidão das referências é de responsabilidade dos autores.

- RESULTADOS E PUBLICAÇÕES

Os textos completos e encaminhados no prazo serão selecionados pela comissão organizadora e analisados pela comissão científica. Os trabalhos aprovados serão divulgados no *site* do Instituto Braços (www.institutobracos.org.br). Os trabalhos selecionados serão publicados nos Anais Eletrônicos do Seminário Nacional Direitos Humanos e Juventude (com ISBN).

Observações

- O Instituto Braços e a Comissão Científica não se responsabilizarão pelo conteúdo dos artigos publicados, sendo estes de inteira responsabilidade dos seus autores e autoras.
- O Instituto Braços e a Comissão Científica tornam explicito que não haverá nenhum tipo de pagamento aos autores e autoras que submeterem seus trabalhos ao Seminário Nacional Direitos Humanos e Juventude e que tiverem seus textos publicados.

b) MINICURSOS

Os **minicursos** são espaços onde são oferecidas atividades de caráter preponderantemente teórico, que proporcionem novos conhecimentos e vivências, a partir da experiência de um ou mais proponentes. Poderão apresentar proposta de atividade quaisquer pessoas que comprovem habilitações para o tema indicado. As habilitações deverão ser comprovadas mediante envio do currículo juntamente com a proposta. A **proposta de minicurso** deverá seguir as normas descritas abaixo e ser desenvolvida em 4 horas.

- NORMAS PARA O ENVIO DAS PROPOSTAS DE MINICURSO

Fonte Times New Roman, tamanho 12, espaçamento entrelinhas de "1,5". O texto da proposta deverá ter entre 1 e 3 páginas. Margem superior e inferior 2,5cm, direita e esquerda 3,0cm. Deverá conter um título, centralizado e em letras maiúsculas, e, na linha abaixo, com alinhamento à direita, o nome do(a)(s) proponente(s), síntese profissional incluindo as instituições aos quais são vinculados e e-mail, indicando o tema, a ementa, os objetivos, as referências, a estrutura/programação, e o número de participantes máximo.
A proposta de minicurso deve ser enviada ao e-mail seminarionacional@institutobracos.org.br, até o dia 31 de agosto. Escrever como assunto da mensagem "Minicurso..." contendo como anexos os arquivos com a proposta e o currículo.
Os minicursos ocorrerão em espaços distintos daquele que concentrará as conferências e mesas temáticas do seminário.

c) INSCRIÇÃO COMO OUVINTE (SEM APRESENTAÇÃO DE TRABALHO)

Enviar para o e-mail seminarionacional@institutobracos.org.br mensagem tendo como assunto: "Ouvinte", contendo em anexo o arquivo da ficha de inscrição preenchida, na versão *word 1997-2003.*
Período de inscrição: 07 de agosto a 10 de setembro de 2013.
Cada pessoa terá direito a participar de um minicurso, e que para isso deverá indicar até duas opções, em ordem de prioridade, a serem preenchidas de acordo com a disponibilidade de vagas. Os minicursos com menos de 25% das vagas preenchidas, terão seus inscritos realocados nas outras opções indicadas pelos mesmos. (Vide ficha de inscrição).

3. LANÇAMENTO DE LIVROS:

A Comissão Organizadora do Seminário Nacional Direitos Humanos e Juventude divulga que disponibilizará espaço para autores de livros que desejam fazer lançamento no evento.

- ORIENTAÇÕES GERAIS

a) Serão aceitas publicações inéditas que abordem temas relacionados aos eixos temáticos do evento;
b) Pelo menos um dos autores deve estar devidamente inscrito no evento;
c) A Comissão Organizadora do Seminário Nacional Direitos Humanos e Juventude disponibilizará o local, mesa e cadeira no horário reservado para lançamento de livros, para que os autores e autoras recebam participantes do evento e interessados(as);

d) São de inteira responsabilidade dos(as) autores(as) as providências relativas à exposição dos livros na sessão de lançamento.

4. PROGRAMAÇÃO

- DATA: 17, 18, 19 e 20 de Setembro de 2013
- LOCAIS: Teatro Atheneu – As atividades do dia 17 de setembro **/ Sociedade Semear** – As mesas temáticas dos dias 18, 19 e 20 de setembro

DIA 17/09 (TEATRO ATHENEU)

Conferência de Abertura
Prof. Dr. ROBERTO DA SILVA – Professor Livre Docente do Departamento de Administração Escolar e Economia da Educação da Faculdade de Educação da Universidade de São Paulo - USP
Prof. Dr. GUSTAVO VENTURI – USP (a confirmar)
Horário: 19h

Solenidade de Entrega do Prêmio Sergipe de Direitos Humanos

DIA 18/09

(MANHÃ)

Minicursos (Locais a serem divulgados posteriormente)

(TARDE – SOCIEDADE SEMEAR)

Mesas Temáticas

14 às 16h [MESA TEMÁTICA 1]

Crise da Cidade e Identidades Juvenis
Expositor 1: DJALMA COSTA (Coordenador do Centro de Defesa da Criança e do Adolescente – CEDECA Interlagos/SP)
Expositor 2: Prof. Dr. FRANK MARCON (Universidade Federal de Sergipe – UFS)
Expositora 3: CÂNDIDA SOUSA (Doutoranda em Psicologia pela UnB e membro do Observatório da População Infanto-Juvenil em Contextos de Violência – OBIJUV/UFRN)

16 às 18h [MESA TEMÁTICA 2]

Indústria Cultural, Juventude e Mercado
Expositor 1: PAULO VICTOR MELO (Intervozes e Movimento Nacional de Direitos Humanos – MNDH/SE)
Expositor 2: Prof. Dr. JOSÉ MÁRIO ALELUIA OLIVEIRA (Universidade Federal de Sergipe – UFS)
Expositor 3: Prof. Dr. MARLOS ALVES BEZERRA (Universidade Federal do Rio Grande do Norte – UFRN e membro do Observatório da População Infanto-Juvenil em Contextos de Violência – OBIJUV/UFRN)

DIA 19/09

(MANHÃ)

Sessões de Comunicação Científica

(TARDE – SOCIEDADE SEMEAR)

Mesas Temáticas

14 às 16h [MESA TEMÁTICA 3]

Eventos Esportivos Mundiais e seus Impactos Sobre a Juventude Brasileira

Expositor 1: RUY PAVAN RIBEIRO (Ex-coordenador do UNICEF e membro do Instituto Braços)
Expositora 2: ÉRIKA LULA DE MEDEIROS (Associação Nacional dos Centros de Defesa – ANCED)

16 às 18h [MESA TEMÁTICA 4]

Culturas Urbanas, Juventude e Redes Sociais

Expositor 1: Prof. Dr. MARCO AURÉLIO RODRIGUES DA CUNHA (Universidade Tiradentes – UNIT)
Expositor 2: CAIO ANDERSON FEITOSA CARLOS (Escola Popular de Educação em Direitos Humanos do Ceará e Centro de Defesa da Vida Herbert de Souza – CDVHS/CE)

DIA 20/09

(MANHÃ)

Sessões de Comunicação Científica

(TARDE – SOCIEDADE SEMEAR)

Mesas Temáticas

14 às 16h [MESA TEMÁTICA 5]

Juventude Negra – Racismo, Extermínio e Repressão

Expositor 1: RODRIGO DEODATO (Coordenador Executivo do Gabinete de Assessoria Jurídica às Organizações Populares – GAJOP/PE)
Expositora 2: VILMA REIS (Vice-presidente do Conselho de Desenvolvimento da Comunidade Negra do Estado da Bahia – CDCN/BA)
Expositora 3: Prof. Drª. KARYNA BATISTA SPOSATO (Coordenadora do Mestrado em Direitos Humanos da Universidade Tiradentes – UNIT)

16 às 18h [CONFERÊNCIA DE ENCERRAMENTO]

Política de Segurança, Juventude e Controle Externo da Polícia

Expositora 1: VALDÊNIA PAULINO (Centro de Defesa dos Direitos Humanos Dom Oscar Romero, Movimento Nacional de Direitos Humanos – MNDH/PB e Ouvidora de Polícia do Estado da Paraíba)
Expositor 2: HUMBERTO GÓES (Professor da Universidade Federal de Goiás – UFG e Doutorando em Direito pela UnB)
Expositor 3: BRUNO STEHLING (Coletivo das Lutas/RJ)

Encerramento com apresentação da ORSSE – Orquestra Sinfônica de Sergipe

COMISSÃO ORGANIZADORA

Alessandra Góis Santos Oliveira
Camilla Menezes de Santana
David Eber S. Libóreo
Prof. MSc. Ilzver Matos
Lídia Carla Araújo dos Anjos
Lucas Santos de Matos
Natália Pereira Dalto dos Santos
Rafael Freire de Carvalho Matos
Prof. MSc. Robson Anselmo Santos
Thiago José de Carvalho Oliveira
Profª. Drª. Vera Núbia Santos

COMISSÃO CIENTÍFICA

Prof. MSc. Robson Anselmo (Instituto Braços)
Profª. Msc. Catarina Nascimento Oliveira (UFS)
Profª. Drª. Clarissa Andrade Carvalho (UFS)
Prof. MSc. Ilzver Matos (UNIT)
Profª. Drª. Karyna Sposato (UNIT)
Prof. Dr. Marcelo Ferreri (UFS)
Profª. Drª. Maria Batista Lima (UFS)
Profª. Drª. Maria de Lourdes Rocha Lima Nunes (MNDH/PI)
Prof. Dr. Paulo Neves (UFS)
Profª. Drª. Tereza Cristina Martins (UFS)
Profª. Drª. Vera Núbia Santos (UFS)

FINANCIAMENTO

REDES E ARTICULAÇÕES

APOIO E PARCERIAS













































