



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
MINISTÉRIO DA EDUCAÇÃO  
UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE  
PRÓ-REITORIA DE EXTENSÃO E ASSUNTOS  
COMUNITARIOS  
CENTRO DE EXTENSÃO E AÇÃO COMUNITÁRIA



## CHAMADA DE TRABALHOS PARA A REVISTA DE EXTENSÃO DA UFS

Publicação científica, de periodicidade anual, produzida pela Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários da Universidade Federal de Sergipe/Brasil.

Esta revista é aberta a comunidade externa, interdisciplinar e destina-se à publicação de trabalhos relacionados com a extensão universitária. Entende-se como “extensão universitária” a atividade acadêmica articulada, indissociável do ensino e da pesquisa, marcada pela intervenção na sociedade, pela formação do estudante e pela participação de movimentos sociais, de organizações governamentais e não-governamentais em suas ações.

### Diretrizes para Autores

- **Informações Gerais**

São aceitos trabalhos originais inéditos, escritos em português, que serão submetidos à aprovação do Comitê de Extensão da UFS e de avaliadores *ad hoc*. Como garantia de anonimato no processo de avaliação, os trabalhos serão enviados aos pareceristas sem identificação de autoria. Por esta razão, o(s) nome(s) do(s) autore(s); a afiliação institucional de cada autor; a titulação de cada autor; endereço completo, para o qual deverá ser enviada correspondência, telefone e o endereço eletrônico de cada autor **DEVERÃO SER INCLUÍDOS SOMENTE NO ARQUIVO DE APRESENTAÇÃO.**

- São aceitos trabalhos nas seguintes modalidades:

**Artigo:** contribuição destinada a divulgar resultados de ações, projetos de extensão, compreende, também, notas e descrições de atividades realizadas por organizações governamentais, organizações não governamentais, unidades acadêmicas, núcleos, programas ou projetos, cuja divulgação possa contribuir para o reconhecimento e valorização das ações de extensão desenvolvidas tendo em vista a solução de problemas no âmbito da educação, saúde, trabalho, direitos humanos e justiça, cultura, comunicação, meio ambiente e tecnologia, com o mínimo de dez e o máximo de quinze páginas, incluindo resumo, abstract, ilustrações e referências.

**Resenha:** análise e discussão sobre uma unidade de leitura publicada, cujo tema esteja relacionado à extensão, onde devem ser resumidamente colocadas as principais idéias e conceitos, mediante um quadro de referência do campo teórico proposto pelos autores, os quais devem avaliar e criticar o texto sob a ótica de uma problematização pessoal, com o máximo de três páginas.

**Entrevista:** com personalidades relevantes tendo em vista sua contribuição ao desenvolvimento da extensão universitária. O conteúdo da entrevista deve remeter à construção de uma memória da extensão, bem como, ensejar novos horizontes no cenário atual da universidade.

- Os trabalhos devem conter as seguintes características:

a) enfoque inovador em relação aos temas tratados;

- b) a estrutura do trabalho deve ser organizada de modo a conter os itens correspondentes a introdução, desenvolvimento com fundamentação teórico-metodológica, resultados e considerações finais;
- c) procedimentos metodológicos inovadores e evidência do caráter extensionista;
- d) conclusões resultantes de argumentações lógicas.

- Os autores de trabalhos aprovados receberão dois exemplares da revista, que serão enviados pela PROEX.
- As opiniões emitidas pelos autores dos trabalhos são de sua exclusiva responsabilidade.

- **Do envio dos trabalhos**

Os documentos de submissão devem ser remetidos até **16 de novembro de 2011**, para o endereço:

**Universidade Federal de Sergipe**

**Pró-Reitoria de Extensão e Assuntos Comunitários/PROEX**

**Cidade Universitária Prof. José Aloísio de Campos**

**Av. Marechal Rondon s/n, bairro Jardim Rosa Elze, prédio da Reitoria,  
piso superior, Sala DIACOM/PIBIX - A/C Daisy M. Santos**

**CEP 49100-000 - São Cristóvão – SE**

A **entrega presencial** deve ser efetuada no mesmo período e local, de segunda a sexta-feira no horário das 7h às 13h e das 14h às 17h.

Os originais enviados à Revista serão considerados definitivos; os não aprovados o Comitê Editorial compromete-se a inutilizar o material. A PROEX compromete-se a enviar uma resposta por email, positiva ou negativa, para os autores. Em caso de aprovação, poderão ser sugeridas modificações; em caso de recusa, não serão comunicadas as razões. A simples remessa de originais à revista implica a autorização para publicações. Será assegurado o anonimato para os autores no processo de avaliação e aos pareceristas sobre sua avaliação, em qualquer circunstância.

- **Das formas de apresentação de trabalhos**

Os trabalhos devem ser:

- Gravados em *compact disk* (CD) em arquivo do tipo DOC, ou seja, elaborados por meio do aplicativo *Word for Windows* versão 2007 e acompanhados de duas cópias impressas em papel tamanho A4 (210 mm X 297 mm).

- Gravados em arquivo separado, o nome completo de cada um dos autores, sua formação profissional, título acadêmico, nome da instituição a qual estão vinculados, endereço completo, para o qual deverá ser enviada correspondência, telefone e o E-mail.

- Elaborados por, no máximo, cinco autores.

A primeira página deve conter:

- o título do artigo, em maiúsculas, sem o(s) nome(s) dos autores, constando no máximo 12 palavras, em português.
- o resumo e o *abstract* devem ser redigidos em fonte Times New Roman, tamanho 12, com espaçamento entre linhas do tipo simples, contendo no máximo 150 palavras e abaixo inserir entre 3 e 5 palavras-chave.
- O título do artigo, *abstract* com até 150 palavras e abaixo inserir entre 3 e 5 palavras-chave, em inglês, cuidando da equivalência de termos científicos no campo teórico.

O texto do resumo e do *abstract* deve conter de forma clara e concisa os objetivos do trabalho, a fundamentação teórico-metodológica, os resultados e as considerações finais.

O tamanho das margens deve ser:

superior = 3,0 cm; inferior = 2,0 cm; esquerda = 3,0 cm; direita = 2,0 cm.

O espaçamento deve ser:

1,5 entre linhas; sem espaçamento entre parágrafos; com recuo de 1,25cm no início de cada parágrafo. Nas citações, entrelineamento simples (1 entrelinha) e recuo do texto para a linha de parágrafo.

A fonte deve ser *Times New Roman* tamanho 12 para o texto e *Times New Roman* 11 para as citações.

As notas explicativas devem vir na página onde são inseridas (comando: nota de rodapé - fim de página).

Os trabalhos devem obedecer às normas da Associação Brasileira de Normas Técnicas (ABNT) e a revisão segundo as (novas) regras gramaticais vigentes é de inteira responsabilidade dos autores.

- **Citações e Referências**

As citações e referências constantes dos trabalhos enviados pelos(as) autores(as) para publicação são de inteira responsabilidade dos(as) seus(suas) respectivos(as) autores(as), seguindo respectivamente as normas NBR 6023 – *Referências Bibliográficas* (2002) e NBR 10520 – *Apresentação de Citações em Documentos* (2001). Deverão seguir as seguintes orientações: Sistema autor-data; citação literal até três (3) linhas dentro do corpo do texto; citação literal superior a três (3) linhas recuadas para a “linha do parágrafo”, em fonte 11 e entrelineamento simples, sem qualquer outro destaque.

-Nome do autor, para os dois casos acima:

a) no corpo do texto (grafia normal para nomes próprios). Exemplo: Segundo Gurgel (1986, p.39), “a extensão universitária [...]”

b) na fonte da citação, entre parênteses, em caixa alta. Exemplo: “A extensão universitária [...]” (GURGEL, 1986, p. 39).

As referências bibliográficas completas são obrigatórias e só devem ser feitas da bibliografia efetivamente citada no artigo ou similar. Os destaques obrigatórios das referências podem ser feitos como negritados.

Exemplos de Referências:

- ✓ Livro com um ou dois autores

SOBRENOME, Nome do Autor\;\;SOBRENOME, Nome do Segundo Autor.\;\;\bTítulo:  
subtítulo.\;\;Local: Editora, ano.

- ✓ Livro com mais de dois autores sem organizador

SOBRENOME, Nome do Autor \ *et all.* \;\;\bTítulo: subtítulo.\;\;Local: Editora, ano.

- ✓ Livro com mais de dois autores com organizador ou coordenador

SOBRENOME, Nome (coord.)ou(org.). \;\;\bTítulo: subtítulo.\;\;Local: Editora, ano.

- ✓ Capítulo de livro com o mesmo autor da obra ou com o autor principal

SOBRENOME, Nome do Autor\;\Título do capítulo.\;\;In:\;\bTítulo do livro:  
subtítulo.\;\;Local: Editora, ano. Pág.01-02.

- ✓ Capítulo de livro com autor diferente do principal

SOBRENOME, Nome do Autor do capítulo.\;\Título do capítulo.\;\;In:\;\SOBRENOME,  
Nome do Autor ou Coordenador do livro.\;\;\bTítulo do livro: subtítulo.\;\;Local: Editora,  
ano. Pág.01-02.

- ✓ Periódico (Exemplar ou coleção)

**TÍTULO DO PERIÓDICO.**\;\; Local: Editora, volumes, números,  
período.\;\;periodicidade.

- ✓ Artigo de periódico com autor

SOBRENOME, Nome do Autor do artigo.\;\Título do artigo.\;\;\bTítulo do periódico:  
subtítulo.\;\;Local: Editora, volume, número, pág.01-02, período.

- ✓ Artigo de periódico sem registro do autor – autor corporativo

**TÍTULO DO ARTIGO.**\;\;\bTítulo do periódico: subtítulo.\;\;Local: Editora, volume,  
número, pág.01-02, período.

- ✓ Verbetes de Dicionário ou Enciclopédia (autoria coletiva ou institucional)

**TERMO DO VERBETE.**\;\;In: **TÍTULO**; subtítulo. Local: Editora, volume, número,  
pág.01-02, período.

- ✓ Verbetes de Dicionário ou Enciclopédia (autoria determinada)

**TERMO DO VERBETE.**\;\;In: SOBRENOME, Nome do Autor.\;\; **TÍTULO**; subtítulo.  
Local: Editora, volume, número, pág.01-02, período.

✓ Fontes disponibilizadas em suporte digital

As fontes devem ser reconhecidas e descritas sob as mesmas regras das fontes tradicionais, acrescentadas dos dados referentes a sua localização na WEB.

Exemplo: Artigo de Periódico com autor

SOBRENOME, Nome do Autor do artigo.\\Título do artigo.\\Título do periódico: subtítulo.\\Local: Editora, volume, número, pág.01-02, período.\\**Nome do site.**\\ Nome da Page.\\Disponível em:  
<[http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci\\_arttext&pid=S0103-65132006000200004](http://www.scielo.br/scielo.php?script=sci_arttext&pid=S0103-65132006000200004)>  
Acesso em 02 de outubro de 2010.

✓ Dissertações

SOBRENOME, Nome do autor. **Título:** subtítulo. Local: Universidade ou IES, ano. (Dissertação de Mestrado - Linha de Pesquisa especificar)

✓ Teses

SOBRENOME, Nome do autor. **Título:** subtítulo. Local: Universidade ou IES, ano. (Tese de Doutorado - Linha de Pesquisa especificar)

Maria da Conceição Almeida Vasconcelos  
Diretora do Centro de Extensão e Ação Comunitária

Ruy Belém de Araújo  
Pró-Reitor de Extensão e Assuntos Comunitários