

EDITAL Nº. 01, DE 27 DE JANEIRO DE 2016

PROCESSO SELETIVO

O Departamento de Museologia da Universidade Federal de Sergipe comunica que estarão abertas inscrições para a seleção de estudantes para atuar como bolsistas do Programa de Apoio a Aprendizagem Profissional (PRODAP), de acordo com a Resolução Nº38/2014/CONSU, de 25 de julho de 2014 e conforme o 9º Edital PRODAP, de 28 de outubro de 2015.

1 - DO PROGRAMA E DO PLANO DE TRABALHO

- 1.1. O Programa de Apoio do Desenvolvimento da Aprendizagem Profissional (PRODAP), vinculado à Pró-Reitoria de Graduação PROGRAD, tem por finalidade a concessão de bolsas destinadas à participação de estudantes de cursos de graduação, presencial e a distância, em atividades que propiciem o desenvolvimento de habilidades voltadas para a complementação da formação profissional, compatível com o Projeto Político Pedagógico dos respectivos cursos de graduação, no âmbito da UFS.
- 1.2. As bolsas terão duração de 12 (doze) meses, observadas a disciplina própria da instituição e os termos do edital de seleção, considerando o desempenho do estudante, a avaliação dos programas ou projetos desenvolvidos, bem como a disponibilidade orçamentária.
- 1.3. A carga horária do bolsista PRODAP será a mesma estabelecida para os discentes da graduação que são bolsistas das agências oficiais de fomento à pesquisa (20 horas semanais), respeitando o projeto político pedagógico do curso.
- 1.4. A remuneração dos bolsistas terá como referência o valor da bolsa de iniciação científica do CNPq. Atualmente o valor da bolsa é de R\$ 400,00.

2 – REQUISITOS PARA A PARTICIPAÇÃO DO ALUNO NO PRODAP

2.1. São condições para participação do aluno no PRODAP:



- a) Estar regularmente matriculado e cursando, durante todo o período de vigência da bolsa, pelo menos 50% (cinquenta por cento) dos créditos regulares para o período acadêmico vigente do seu curso, estipulado pela Pró-Reitoria de Graduação PROGRAD;
- b) Não possuir vínculo empregatício e não receber nenhum outro tipo de bolsa de instituição pública, no caso de bolsistas remunerados;
- c) Não ter sido bolsista remunerado do programa anteriormente, e,
- d) Ser selecionado através de Edital Público.
- 2.2. A concessão da bolsa não caracteriza criação de vínculo empregatício entre o bolsista e a UFS.
- 2.3. O aluno será desligado do programa nas seguintes situações:
 - a) Conclusão do curso de graduação;
 - b) Reprovação em mais de 1/3 (um terço) das disciplinas cursadas no semestre;
 - c) Trancamento da matrícula;
 - d) Abandono do curso;
 - e) Abandono de disciplinas sem a devida justificativa;
 - f) Práticas não condizentes com o ambiente acadêmico;
 - g) Por solicitação do aluno;
 - h) Desinteresse ou inaptidão para o desenvolvimento do Plano de Trabalho;
 - i) Desrespeito às obrigações constantes no Termo de Compromisso.

3 - DAS VAGAS

- 3.1. Os candidatos concorrerão a 02 vagas para bolsistas, todas para preenchimento imediato.
- 3.2 As vagas serão distribuídas da seguinte forma:

TÍTULO DO PLANO DE TRABALHO	Nº DE VAGAS BOLSISTAS	№ DE VAGAS VOLUNTÁRIOS	CURSO AO QUAL O ALUNO DEVERÁ ESTAR VINCULADO PARA CONCORRER À VAGA
Gerenciamento e suporte nas ações dos laboratórios do DMS/UFS	02	00	01 Museologia 01 Museologia, Arquitetura e/ou Arqueologia



- 3.3 Para ocupar as vagas por substituição terão prioridade os alunos voluntários, de acordo com a ordem de classificação.
- 3.4 Uma vaga será dedicada exclusivamente para discentes do curso Museologia e a outra vaga será para livre concorrência entre os cursos de Museologia, Arquitetura e Arqueologia. Em caso da não inscrição de alunos de Museologia, as vagas serão ofertadas para os discentes inscritos, independente dos cursos.

4 – DAS INSCRIÇÕES

- 4.1 Poderão inscrever-se no Processo de Seleção os alunos a partir do 5º período regularmente matriculados e com frequência efetiva nos cursos discriminados na Tabela do item 3.2
- 4.2 As inscrições serão realizadas exclusivamente na Secretaria da Coordenação do Curso de Museologia onde se desenvolverá o plano de trabalho, no período de 28 de janeiro a 01 de fevereiro de 2016.
- 4.3 As informações cadastrais fornecidas pelo candidato no ato da inscrição são de responsabilidade exclusiva do candidato, que responderá por eventuais erros ou omissões.

5 - DA SELEÇÃO

- 5.1 A seleção dos discentes será feita por meio de processo seletivo público de provas escrita e entrevista, observada a ordem de classificação final dos candidatos para efeito de convocação.
- 5.2 Ao apresentar-se para a seleção o aluno deverá entregar cópias nítidas dos seguintes documentos: 1) histórico escolar da UFS atualizado e 2) horário do estudante atualizado.
- 5.3 Para efeito de seleção dos alunos, será atribuído peso 0,6 na avaliação final dos alunos com vulnerabilidade socioeconômica e peso 0,4 na avaliação final dos alunos que não atendam a essa condição.
- 5.4 Em caso de empate de notas da avaliação final, os alunos em situação de vulnerabilidade socioeconômica terão prioridade.
- 5.5 Persistindo o empate, o portador de necessidades educacionais especiais que também se encontre em situação de vulnerabilidade econômica terá prioridade dentre os todos os candidatos.
- 5.5 Não havendo a presença de portador de necessidades educacionais especiais, as bolsas serão distribuídas entre os demais candidatos, conforme classificação.



- 5.6 No caso dos alunos voluntários, não se aplica o disposto no iten 5.3.
- 5.7 O processo de seleção consistirá em fases:
 - 1) Prova escrita: realizada no Laboratório de Museologia no dia 04 de fevereiro de 2016 a partir das 14:00h.
 - 2) Entrevista: somente para os aprovados na prova escrita. Será realizada no dia 05 de fevereiro de 2016 à partir das 14:00h por ordem classificatória.

Da prova escrita:

- a) A prova escrita terá duração de 30 (trinta) minutos, com tolerância de 10 (dez) minutos para mais e terá caráter eliminatório.
- b) Constituirão critérios para a avaliação da prova escrita: capacidade de síntese, clareza da exposição, correção e adequação da linguagem, elaboração e execução da tarefa prática proposta, cumprimento do tempo e viabilidade das propostas apresentadas.

Da entrevista:

- a) A entrevista terá duração de 15 (QUINZE) minutos, com tolerância de 10 (dez) minutos para mais e será gravada.
- b) Constituirão critérios para a entrevista: conhecimento do assunto, capacidade de síntese, clareza da exposição, correção e adequação da linguagem.

Da avaliação:

- a) Serão atribuídas aos candidatos notas de 0,00 a 10,00 em cada uma das etapas.
- b) Será eliminado o candidato que obtiver nota final inferior a 7,00 (sete) pontos na prova escrita;
- c) Como critério de desempate será considerado o semestre mais avançado no curso, e posteriormente, a maior idade do candidato.



6 - DISPOSIÇÕES FINAIS

6.1 Os casos não previstos neste Edital serão resolvidos pela Comissão Permanente de Seleção e Acompanhamento (CPSA) da Universidade Federal de Sergipe.

7 - INFORMAÇÕES ADICIONAIS

7.1 Esclarecimentos e informações adicionais poderão ser obtidos contatando-se Isa, na Coordenação do Curso de Museologia, Campus Laranjeiras das 08:00h às 13:00h ou pelo e-mail museologia.campuslar@gmail.com

Clovis Carvalho Britto
Vice-Chefe do Departamento de Museologia

São Cristóvão, 27 de janeiro de 2016.



UNIVERSIDADE FEDERAL DE SERGIPE CAMPUS LARANJEIRAS DEPARTAMENTO DE MUSEOLOGIA

PLANO DE TRABALHO

Coordenador: Ana Karina Rocha de Oliveira

Unidade/Subunidade: Campus Laranjeiras/Departamento de Museologia

Título do Plano de Trabalho: Gerenciamento e suporte nas ações dos

laboratórios do DMS/UFS

Bolsitas:02

Prazo Execução (meses):12 (doze) meses

Desenvolvimento Do Plano De Trabalho

1. JUSTIFICATIVA PARA INSERÇÃO DOS ALUNOS NO DESENVOLVIMENTO DO PLANO DE TRABALHO (até 30 linhas)

O presente projeto objetiva a redução da evasão dos discentes do curso de Museologia, os quais se encontram em situação de vulnerabilidade social, bem como o intercâmbio e troca de experiências com discentes dos cursos de Arquitetura e Arqueologia. Uma vaga será exclusivamente para a Museologia e a outra vaga será para livre concorrência entre os cursos de Museologia, Arquitetura e Arqueologia. Em caso da não inscrição de alunos de Museologia, as vagas serão ofertadas para os discentes inscritos, independente dos cursos.

Tenciona-se envolver os discentes de Arquitetura e Urbanismo, sobretudo nas ações de Expografia e Arquitetura de Museus, por meio do Laboratório de Expografia (LABEXPO); e os discentes de Arqueologia nas ações de



Conservação Preventiva, por meio do Laboratório de Conservação Preventiva (LABPREV) e ações de catalogação e gerenciamento de acervos e documentos.

Os discentes de Museologia pretende-se a transição em todas as ações citadas.

Assim, a presente proposta tenciona contemplar dois discentes com bolsa trabalho para desenvolver atividades ligadas à produção prática e projetos realizados dentro das disciplinas do curso de Museologia, ampliando os conhecimentos e inserindo-o de forma gradativa nos conceitos e práticas que regem as atividades disciplinares aqui elencadas e que contribuam para a formação dos discentes.

2. COMPETÊNCIAS E HABILIDADES QUE SERÃO ADQUIRIDAS OU DESENVOLVIDAS PELOS ALUNOS

- Por competência tenciona-se que os discentes envolvidos possam mobilizar os conhecimentos teóricos adquiridos em sala de aula de forma criativa e eficaz nas atividades desenvolvidas dentro dos laboratórios do curso, por meio de exposições, eventos e outros.
- Por habilidade tenciona-se que se destaquem habilidades pessoais de liderança, gerenciamento e catalogação de acervo e de montagem de exposições.

3. ATIVIDADES A SEREM DESENVOLVIDAS PELOS ALUNOS

- Apoio à execução de exposições e atividades educativas realizadas pelos docentes do curso;
- Manutenção e atividades voltadas para os laboratórios de Conservação Preventiva, Expografia e Arquivo do curso;
- Suporte e apoio em eventos e atividades de caráter pedagógico dos



cursos que envolvam os laboratórios e seus materiais.

4. CRITÉRIOS OBJETIVOS A SEREM ADOTADOS NO PROCESSO DE SELEÇÃO DOS ALUNOS

Discentes que apresentam maior índice ou possibilidade de evasão, assim, serão avaliados:

- Discentes em situação de vulnerabilidade social;
- Prova escrita;
- Entrevista.