

LINGUÍSTICA LETRAS ARTES

SALA: 6					
Sessão	Horário	Aluno	Orientador	Título	Tipo
1	8:00	ELISAMA FERREIRA DE SOUZA	ACACIA LIMA SANTOS	O DIÁLOGO INTERCULTURAL A PARTIR DE MANIFESTAÇÕES POPULARES	EXTENSÃO
	8:10	FERNANDA GOMES DA CRUZ		MATERIAIS DIDÁTICOS: UM MEIO E UM FIM	EXTENSÃO
	8:20	GLÉDCCIA DANILA OLINDO DOS SANTOS		DITOS POPULARES NAS AULAS DE LÍNGUA ESPANHOLA	EXTENSÃO
	8:30	CLERISTON ALUIZIO OLIVEIRA ARAUJO	ANA ANGELA FARIAS GOMES	Plano de Trabalho 2 Culturas e tensão da classe média na cidade	PIBIC
	8:40	MARIA APARECIDA DE JESUS SANTOS		Plano de Trabalho 1 - A cidade periférica e marginal	PIBIC
	8:50	RAMON DIEGO CAMARA ROCHA	ANA MARIA LEAL CARDOSO	As imagens míticas da serpente nos contos e no cordel brasileiros	PIBIC
	9:00	GRAZIELLE ALVES SILVA COUTINHO	CARLOS CEZAR MASCARENHAS DE SOUZA	ESTUDO DO DRAMA SERGIPANO	PIBIC
	9:10	LUCAS WENDEL SILVA SANTOS		Estudo dos aspectos estéticos nos textos da dramaturgia sergipana	PIBIC
	9:20	RITA DE CASSIA MAIA SANTOS		ESTRUTURAÇÃO DA DISCIPLINA "HISTÓRIA DO TEATRO SERGIPANO"	PIBIC
	9:30	GARDENIA DIAS SANTOS	CARLOS MAGNO SANTOS GOMES	O ASSASSINATO FEMININO NA NARRATIVA DE LYGIA FAGUNDES TELLES E NÉLIDA PIÑON	PIBIC
INTERVALO					
2	10:00	JÉSSICA MARIA PINTO	ACACIA LIMA SANTOS	A REALIDADE SERGIPANA E OS TEMAS TRANSVERSAIS NO ENSINO-APRENDIZAGEM DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ADICIONAL	EXTENSÃO
	10:10	LILIAN KETILIN ANDRADE DE FARIAS		Aulas de espanhol despertando jovens talentos.	EXTENSÃO
	10:20	ATILA SABRINA BISPO SANTOS	CELIA NAVARRO FLORES	Caperucitaen Manhattan de Carmen Martín Gaité e o Chapeuzinho Vermelho	PIBIC
	10:30	DANILO CORREIA SANTOS ANDRADE		A infidelidade conjugal em contos de Cervantes, Machado de Assis e Rulfo	PIBIC
	10:40	ALEXSANDRA DOS SANTOS BISPO	CHRISTINA BIELINSKI RAMALHO	Estudo da obra "Cantilenas do rei-rainha" a partir do enfoque épico	PIBIC
	10:50	JESSICA MAYARA LISBOA LEITE		PORTA-BANDEIRA E A COR DA TERRA, DE LEDA MIRANDA HÜHNE: ENTRE O PATRIARCALISMO E O NACIONALISMO	PIBIC
	11:00	LARISSA DO NASCIMENTO OLIVEIRA		A perspectiva histórica em "Memorial de D. Pedro, o cavaleiro"	PIBIC
	11:10	FABIOLA DOS SANTOS LIMA	DENISE PORTO CARDOSO	Gêneros textuais na prova do ENEM: provas de Linguagens & Ciências Humanas	PIBIC
	11:20	FRANCIELLE SANTOS ARAUJO		Gêneros textuais na prova do ENEM: provas de Ciências da Natureza & Matemática	PIBIC
	11:30	RAFAELA REZENDE CUNHA	DERLI MACHADO DE OLIVEIRA	Análise de textos multimodais de acordo com os pressupostos teóricos da gramática do designe visual.	PIBIC
TÉRMINO					

SALA: 8

Sessão	Horário	Aluno	Orientador	Título	Tipo
1	8:00	TAYANE DOS SANTOS	ACASSIA DOS ANJOS SANTOS ROSA	LETRAMENTO NAS AULAS DE ESPANHOL: PUBLICIDADE SEXISTA E EXPERIÊNCIAS DOCENTES	EXTENSÃO
	8:10	ELIDIANE SANTOS DE JESUS		¡QUE RISA! O HUMOR NA AULA DE ESPANHOL COMO LINGUA ESTRANGEIRA	EXTENSÃO
	8:20	CÁSSIO AUGUSTO NASCIMENTO FARIAS	ALBERTO ROIPHE BRUNO	Literatura e artes visuais: práticas de leitura e formação de professores	EXTENSÃO
	8:30	DAIANE SANTOS RODRIGUES	DORIS CRISTINA VICENTE DA SILVA MATOS	POR UMA ABORDAGEM PEDAGÓGICA ÉTNICO-RACIAL ATRAVÉS DA LITERATURA NAS AULAS DE LÍNGUA	PIBIC
	8:40	ISLAN BISPO DE OLIVEIRA	FABIO ELIAS VERDIANI TFOUNI	O DISCURSO SOBRE A ESCOLA EM PROPAGANDAS E NA MÍDIA.	PIBIC
	8:50	ELAYNE SANTANA FRANCA	GERALDA DE OLIVEIRA SANTOS LIMA	Texto, memória e construção argumentativa: a reativação de referente a partir da acessibilidade	PIBIC
	9:00	JOAO PAULO FONSECA NASCIMENTO		Texto, memória e construção argumentativa: a recategorização sob uma abordagem sociocognitiva e discursiva	PIBIC
	9:10	SAMUEL DE SOUZA MATOS		Texto, memória e construção argumentativa: a noção do ponto de vista numa visão polifônica	PIBIC
	9:20	EDIVANIA DE SOUZA SANTOS	ISABEL CRISTINA MICHELAN DE AZEVEDO	IMPLEMENTAÇÃO DO ProEMI EM SERGIPE: um trabalho direcionado ao macrocampo Leitura e Letramento	PIBIC
9:30	AUGUSTO CEZAR SANTS DA CRUZ	FATORES IMPACTANTES NA GESTÃO DAS PRÁTICAS PEDAGÓGICAS NO PROJETO ENSINO MÉDIO INOVADOR (ProEMI) DA ESCOLA COLÉGIO ESTADUAL DJENAL TAVARES DE QUEIROZ		PIBIC	
INTERVALO					
2	10:00	JOÃO PAULO LIMA DA CRUZ	DANIEL GUIMARAES NERY	ARQUIVO MUSICAL DA BANDA "LIRA CARLOS GOMES" - ESTÂNCIA-SE	EXTENSÃO
	10:10	FABÍOLA DE OLIVEIRA FONTELE		A DESENVOLVURA E O CONDICIONAMENTO PERCEPTIVO DO ALUNO ATRAVÉS DA MÚSICA NO INSTRUMENTO VIOLA.	EXTENSÃO
	10:20	THIAGO SALVINO DA SILVA		O violoncelo na comunidade quilombola Maloca	EXTENSÃO
	10:30	CARLOS FELIPE SANTOS FREITAS		O CANTO CORAL E O IMPACTO SOCIAL ENTRE JOVENS DE COMUNIDADE QUILOMBOLA DE ARACAJU	EXTENSÃO
	10:40	ELBERTY CARLOS FERREIRA DOS ANJOS	JACQUELINE RAMOS	ARQUIVO MUSICAL DA BANDA DE MÚSICA "LUIZ FERREIRA GOMES" – ROSÁRIO DO CATETE -SE	EXTENSÃO
	10:50	DANILO DE MELO MERCADO		O CÔMICO NOS POEMAS BUFÓLICOS DE HILDA HILST	PIBIC
	11:00	ELILIANE SANTOS FERREIRA		Personagens pícaros e malandros	PIBIC
	11:10	IASMIM SANTOS FERREIRA		A GRAÇA DE BOBOS E INOCENTES	PIBIC
	11:20	JESSICA LIMA SANTOS SILVA		A COMICIDADE NO PERSONAGEM RANZINZA DE CORDEL: SEU LUNGA	PIBIC
11:30	MARIA CELIA SILVA GOIS	Loucura e embriaguez em personagens cômicas	PIBIC		
TÉRMINO					

SALA: 10

Sessão	Horário	Aluno	Orientador	Título	Tipo
1	8:00	ISAAC SANTANA ANDRADE	DANIEL GUIMARÃES NERY	ESTUDO E RESGATE DE ARQUIVOS DAS BANDAS FILARMONICAS DE DUAS CIDADES DO AGRESTE SERGIPANO	EXTENSÃO
	8:10	JOSÉ REGINALDO PEREIRA JUNIOR		MÚSICA: UMA FERRAMENTA CULTURAL A FAVOR DA VIDA	EXTENSÃO
	8:20	NAYARA DRIELLE MENDONÇA ALVES		A ludicidade no ensino violinístico: o uso de metáforas no condicionamento motor e perceptivo	EXTENSÃO
	8:30	DIOGO ALMEIDA DA SILVA		O ENSINO DO TECLADO EM COMUNIDADES CARENTES: DA TEORIA À PRÁTICA	EXTENSÃO
	8:40	GLADISTON PEREIRA DOS SANTOS	LEILANE RAMOS DA SILVA	LIVRO DIDÁTICO E COMPETÊNCIA III NA REDAÇÃO DO ENEM: FOCO NA COLEÇÃO PORTUGUÊS- ENSINO MÉDIO/VOLUME2	PIBIC
	8:50	LUEBLER PEREIRA DE SANTANA		LIVRO DIDÁTICO E COMPETÊNCIA III NA REDAÇÃO DO ENEM: FOCO NA COLEÇÃO PORTUGUÊS - ENSINO MÉDIO/VOLUM	PIBIC
	9:00	BRUNA ANDRIELLI ANDRADE RIBEIRO	LUCIENE LAGES SILVA	Notícias Brasília: a reforma educacional em fins do século XVIII: Vilhena e a Reforma Pombalina	PIBIC
	9:10	MAYARA MENEZES SANTOS		RECOPILAÇÃO DE NOTÍCIAS SOTEROPOLITANAS E BRASÍLICAS (1921): UM ESTUDO LITERÁRIO SOB A ÓTICA DA RECEPÇÃO CLÁSSICA.	PIBIC
	9:20	FERNANDA DE ALMEIDA SANTOS	MARIA BEATRIZ COLUCCI	Processos de construção nos documentários de autorrepresentação: dispositivo e montagem	PIBIC
9:30	FERNANDA RIBEIRO DE AQUINO	História pessoal e engajamento social nos documentários de autorrepresentação		PIBIC	
INTERVALO					
2	10:00	RAFAEL CORREIA DA ROCHA	JANE DOS SANTOS	A AULA DE INGLÊS PARA INICIANTES E O DESENVOLVIMENTO DA ORALIDADE	EXTENSÃO
	10:10	WALISSON BISPO DO ESPIRITO SANTO	JOSE ROBERTO SANTOS SAMPAIO	RECORTAR, COPIAR E COLAR: UM PROCESSO DE RESSIGNIFICAÇÃO VISUAL.	EXTENSÃO
	10:20	VIVIANE DA SILVA VALENÇA	LAURA CAMILA BRAZ DE ALMEIDA	A CONSTRUÇÃO DE SENTIDO AO SUJEITO: LEITURA E PRODUÇÃO DE TEXTO	EXTENSÃO
	10:30	ALISSON FRANCA SANTOS	MARIA LEONIA GARCIA COSTA CARVALHO	SILENCIAMENTOS, IRONIAS, IMPLÍCITOS E NÃO DITOS NOS DISCURSOS FEMININOS DA DÉCADA DE 1964-1970	PIBIC
	10:40	ARIANE SILVA DA COSTA SAMPAIO		Mudanças e Resistência nos discursos femininos da época do Regime Militar (1964-1970)	PIBIC
	10:50	LUCIELMA SANTOS HORA		Pontos de Consenso e dissenso entre os discursos do regime militar e o das mulheres sergipanas	PIBIC
	11:00	BRUNA DE MORAIS SILVA	MARLENE DE ALMEIDA AUGUSTO DE SOUZA	Analisando o contexto da escola e o material didático adotado nas aulas de inglês	PIBIC
	11:10	JOAO CARVALHO DE SOUZA JUNIOR		Analisando os documentos oficiais de ensino de inglês na educação básica de Sergipe	PIBIC
TÉRMINO					

SALA: 12

Sessão	Horário	Aluno	Orientador	Título	Tipo
1	8:00	KAROLINA BOMFIM SILVEIRA	LAVÍNIA TEIXEIRA-MACHADO	A INFLUÊNCIA DA DANÇATERAPIA NA COMUNICAÇÃO E INSERÇÃO SOCIAL DE CRIANÇAS E ADOLESCENTES DEFICIENTES	EXTENSÃO
	8:10	ANNA LETÍCIA DE OLIVEIRA CLETO COSTA	LUIS AMÉRICO SILVA BONFIM	Design e interpretação do patrimônio cultural para o Centro Histórico de São Cristóvão-SE	EXTENSÃO
	8:20	LUCELIA SANTOS SOBRINHO	MARIA AUGUSTA ROCHA PORTO	O Ensino de inglês para a terceira idade: o foco na formação do professor	EXTENSÃO
	8:30	PRISCILLA CARDOSO BOWMAN		O ENSINO DE INGLÊS PARA 3ª IDADE: VISÃO DE UM ALUNO VOLUNTÁRIO	EXTENSÃO
	8:40	PALOMA BATISTA CARDOSO	JOSALBA FABIANA DOS SANTOS	A LEITURA LITERÁRIA E A AUTOETNOGRAFIA	PIBIC
	8:50	MISAEEL DAS VIRGENS ABREU	LEDA PIRES CORREA	Plano de aula sobre fraseologia para aprendizes de PBLE do nível inicial	PIBIC
	9:00	ANTONIO PEDRO BARRETO DE	LUIZ EDUARDO MENESES DE OLIVEIRA	a disco music no Brasil: filmografia	PIBIC
	9:10	ALDILENE VIEIRA PINTO	MARIA EMILIA DE RODAT DE AGUIAR BARRETO BARROS	LIVRO DIDÁTICO DE LÍNGUA PORTUGUESA: RELAÇÃO DE PODER / SABER (MUNICÍPIO DE ARACAJU)	PIBIC
	9:20	EVANDO MARCOS DOS SANTOS	MARILEIA SILVA DOS REIS	PALATALIZAÇÃO NA ESCRITA DE ALFABETIZANDOS DA PRIMEIRA ETAPA DO ENSINO FUNDAMENTAL	PIBIC
	9:30	FABRICIO DE JESUS SANTOS	PAULO ROBERTO BOA SORTE SILVA	INVESTIGANDO UM AVA NA FORMAÇÃO SEMIPRESENCIAL DE PROFESSORES DE INGLÊS.	PIBIC
INTERVALO					
2	10:00	JOÃO CARVALHO DE SOUZA JUNIOR	MARLENE DE ALMEIDA AUGUSTO DE SOUZA	APRENDENDO INGLÊS COM MÚSICA: PLANEJAMENTO DE AULAS E LETRAMENTO CRÍTICO	EXTENSÃO
	10:10	LAÍSA DE CARVALHO FILGUEIRAS	PAULO ROBERTO BOA SORTE SILVA	Formação contínua de professores de inglês para ambientes digitais: experiência em extensão na UFS	EXTENSÃO
	10:20	REUBEN MORGAN DORIA ROCHA		Professores de inglês da rede pública de Sergipe e o uso de ambientes: o caso do PIBIX/UFS em parceria com a UNICAMP	EXTENSÃO
	10:30	JENILTON LIMA SANTOS	RAQUEL MEISTER KO. FREITAG	DOCUMENTAÇÃO LINGÜÍSTICA DE COMUNIDADES DE PRÁTICAS RELIGIOSAS SERGIPANAS	EXTENSÃO
	10:40	CRISTIANE CONCEICAO DE SANTANA		Gênero, polidez e variação: análise de marcador na fala de Aracaju/SE	PIBIC
	10:50	THAIS REGINA CONCEICAO DE ANDRAD		Gênero, polidez e variação: análise de estereótipo na fala de Aracaju/SE	PIBIC
	11:00	VALERIA SANTOS SOUSA		Gênero, polidez e variação: análise de indicador na fala de Aracaju/SE	PIBIC
	11:10	TAYLAINE DE GOIS SANTANA	RENATA FERREIRA COSTA	Estudo de manuscritos para a história da língua portuguesa em Sergipe	PIBIC
	11:20	MARCIA DE JESUS ARAUJO	SANDRO MARCIO DRUMOND ALVES	(Des)Usos do Livro Didático de espanhol na Educação Básica em Sergipe: Um estudo comparado de caso	PIBIC
TÉRMINO					

SALA: 14

Sessão	Horário	Aluno	Orientador	Título	Tipo
1	8:00	BÁRBARA SABATELE ARAUJO SANTOS	URANIA AUXILIADORA SANTOS MAIA DE OLIVEIRA	QUINTAS CÊNICAS: A PARTILHA DE CONHECIMENTOS ENTRE COMUNIDADE ACADÊMICA E COMUNIDADE LOCAL	EXTENSÃO
	8:10	KARLA CAJAIBA SOARES SILVA		"QUINTAS CÊNICAS": O DIÁLOGO ENTRE DOIS SABERES: O POPULAR E O ACADÊMICO.	EXTENSÃO
	8:20	RAUL HENRIQUE ARAUJO SANTOS		"QUINTAS CÊNICAS" E SUA RELAÇÃO DIALÓGICA ENTRE COMUNIDADE LOCAL E COMUNIDADE ACADÊMICA	EXTENSÃO
	8:30	YASMIN AZEVEDO DO NASCIMENTO		QUINTAS CÊNICAS E A PROMOÇÃO DE DEBATES SOBRE ARTES E ESPETÁCULOS	EXTENSÃO
	8:40	RENATA DIAS		QUINTAS CÊNICAS - INCENTIVO DO FAZER TEATRAL ENTRE OS ESTUDANTES	EXTENSÃO
	8:50	BARBARA LUANA DE MENEZES		"O que pode um ator?" Vias de aproximação entre o ator e o performer	PIBIC
	9:00	KARLA CAJAIBA SOARES SILVA		A criação de cenas, os jogos e as peças didáticas de Bertolt Brecht	PIBIC
	9:10	ANNY THAIS DE MENEZES SANTOS	VALÉRIA JANE SIQUEIRA LOUREIRO	A COMPREENSÃO LEITORA NO PROCESSO DE LETRAMENTO DE ESPANHOL COMO LÍNGUA ADICIONAL	PIBIC
	9:20	MONIQUE ALVES DE ALCANTARA	ESPAHOL COMO LÍNGUA ADICIONAL: ENTRE A COMPREENSÃO LEITORA E O LETRAMENTO DIGITAL	PIBIC	
	9:30	MEIRE HELEN DIAS DE JESUS	VLADIMIR DE OLIVA MOTA	Voltaire e o problema do "gosto" e do "belo" na primeira metade do século XVIII	PIBIC
INTERVALO					
2	10:00	GRAZIELLE ALVES SIVA COUTINHO		EDUCAÇÃO ESTÉTICA E EDUCAÇÃO DA SENSIBILIDADE: FORMAÇÃO DE PLATEIAS CRÍTICAS E SENSÍVEIS ARTISTICAMENTE.	EXTENSÃO
	10:10	MAYCON SANTOS SILVA	VALTER CESAR PINHEIRO	ALORS, ON CHANTE!: "CANTORES CLASSICOS FRANCOFONOS PARA A COMUNIDADE OUVINTE DA RÁDIO UFS"	EXTENSÃO
	10:20	ROZIEL BENVINDO DOS SANTOS	ALINE SOARES ARAÚJO	Interfaces Entre o Canto Lírico e Popular	EXTENSÃO
	10:30	LARISSA DOS SANTOS LIMA	WILTON JAMES BERNARDO DOS SANTOS	PESQUISA APLICADA (II): processos específicos da escrita (a resenha).	PIBIC
	10:40	MARIA SANDRA DE JESUS PALMEIRA		PESQUISA APLICADA (I): processos específicos da leitura (o resumo).	PIBIC
	10:50	EDILENE OLIVEIRA DA SILVA		DOCUMENTANDO TEXTOS SOBRE A "MODERNA GRAMÁTICA PORTUGUESA" DE EVANILDO BECHARA escritos jornalísticos/midiáticos.	PIBIC
	11:00	LEONARDO DALVO SILVA DE ANDRADE		DOCUMENTANDO INSTRUMENTOS LINGÜÍSTICOS DO ENTORNO DA NGB (1959) publicações e republicações	PIBIC
	11:10	ANDRESON DIAS DO NASCIMENTO	WELLINGTON CESARIO	A IMPORTÂNCIA DOS ESCRITOS DE TUNGA NA CONSTITUIÇÃO DE SUA POÉTICA.	PIBIC
	11:20	MANOEL RICARDO ARAGAO		AS PRINCIPAIS INFLUÊNCIAS NA CONSTRUÇÃO DA POÉTICA DE TUNGA	PIBIC
TÉRMINO					